

Fusilamiento de rebeldes en México

Mientras el país no puede pagar una deuda de más de ochenta millones de colones se están aumentando sueldos, creando nuevas plazas, repartiendo pensiones, concediendo becas y haciendo muchos gastos más

Ochenta millones de colones.

Y cuándo se podrá cancelar esa enorme deuda? Esto es un problema de difícil definición; pero la dificultad no estriba tanto en que no se puede hacer, sino en que no se quiere hacer.

Y el día que nuestro país se viera libre del peso agobiador de esos ochenta millones de colones que constituyen una tremenda pesadilla sobre la situación económica nacional, inmensa satisfacción causaría en el ánimo de todos los costarricenses. Y ya libres de esa deuda, entonces sí se podría pensar en aumentar sueldos y en proceder a otros gastos que ahora, en las difíciles circunstancias porque atraviesa el país, deben ser considerados como secundarios.

Pero aquí, pareciera que todo se hace al revés.

Hay una obligación inmensa que cumplir: hay que pagar más de ochenta millones de colones. Sin embargo nada se hace efectivo para librar al Estado de tan enorme carga. Eso se deja en el olvido, cumpliendo a la fuerza con lo más estricto en el pago de intereses y amortizaciones, reglamentarias; cualquiera otro esfuerzo por libertarnos de ese compromiso es considerado como secundario, y por consiguiente hay que dejarlo al margen de todas las aspiraciones patrióticas, y atender de preferencia los aumentos de sueldos, la creación de nuevas plazas, la repartición de pensiones, la concesión de becas y todo lo que sea gastar superfluamente. Esto interesa más que salir de esa deuda de millones.

Y mientras más dádivas se otorguen, y se inventen nuevos gastos, y se proceda a innovaciones reglamentarias que demandan cantidades crecidas de dinero, esa

deuda permanecerá allí, como un gigante amenazador, reclamando su parte, como una prueba de mayor sacrificio precisamente por no hacer el sacrificio momentáneo de una restricción terminante de gastos para cancelar esa obligación enorme que mientras permanece en pie, será el obstáculo mayor para coronar nuestro ideal económico.

No hay suficiente dinero para salir de ese gigantesco compromiso. La situación económica no lo permite hacer.

Y entonces, cómo se explica que si haya suficiente dinero para proceder al aumento de sueldos de los empleados públicos; para satisfacer los gastos que demandan la creación de tantas plazas en el Gobierno; aumentos y otorgamientos de tantas pensiones de cuyos favorecidos, muchos se encuentran en la posibilidad de ganarse la vida trabajando? Hay personas que reciben dos, tres y cuatrocientos colones mensuales de pensión y están en magníficas condiciones de desempeñar cualquier cargo; y hay otros que perciben la pensión y están ganando por otro lado en un puesto público; o su medio ambiente les permite vivir sin necesidad de la consabida pensión.

Con un poco de esfuerzo, de buena voluntad, y sobre todo de verdadero patriotismo, a esta fecha, si no se hubiera cancelado, por lo menos en gran parte se hubiera pagado esa enorme deuda.

Pero allí quedará, y pasarán gobiernos, y se harán nuevos empréstitos para aumentarla, y mientras tanto el lujo de gastos inútiles continuará como punto de esplendor de nuestros gobiernos.

Se llama por edictos a un reo prófugo

El Jefe Político de Poás llama por edictos al reo prófugo Darío Céspedes Salas contra quien se siguen sumarías por portación de arma prohibida y evasión de la cárcel de aquel lugar.

Lo malo es que el prófugo no acata a esos llamamientos,

como ocurre generalmente con todos los reos ausentes.

Los que se ausentan del lugar donde han cometido un delito es para garantizar su libertad y no serían capaces de perderla haciendo caso a los edictos.

El Brasil entero está de luto por la muerte del mayor Del Prete

Río de Janeiro, 17.—Los periódicos de hoy están completamente de acuerdo en manifestar que el pueblo brasileño está completamente de luto por la muerte del aviador Del Prete como si se tratara de un connacional.

De todas las ciudades de la República llegan al Ministro de Italia las más sentidas condolencias y toda la prensa nacional dedica grandes espacios a lamentar la desaparición del héroe del vuelo Roma-Natal.

La actitud de Costa Rica es aplaudida en la Argentina

Buenos Aires, 17.—Ha causado muy buena impresión en los círculos políticos y diplomáticos del país la actitud de Costa Rica al solicitar de la Liga de las Naciones una definición de la doctrina de Monroe. Los periódicos sin distinciones elogian la actitud de la república centroamericana.

Temores con respecto a la solución del pleito boliviano-paraguayo

Montevideo, 17.—Han vuelto a suscitarse temores con respecto a la solución armónica que parecía estar en vispera de dar buenos resultados en el pleito de límites entre Bolivia y el Paraguay. Las comisiones que a este respecto se reunieron en la capital argentina no han podido llegar a conclusiones definitivas y por lo tanto se teme que haya que esperar un largo aplazamiento.

Preparativos para el recibimiento a los firmantes del pacto Kellog

París, 17.—El Quai de Orsay está preparando todos los detalles para que el acto de la firma del pacto Kellog revista toda la solemnidad del caso. Llegarán representaciones de los países más importantes del mundo.

Próximamente emprenderá vuelo a Centro América el aviador mexicano Fierro

Habana, 17.—La ruta que seguirá el aviador mexicano Fierro en su viaje a Centro América comprende Guatemala, Honduras, Costa Rica y Panamá.

Un submarino hundido en 1919 fue puesto a flote por la marina bolchevique

Krostand, 17.—En la extracción a flote del submarino inglés que fue hundido por la escuadra rusa en 1919 trabajaron seis brigadas de buzos que después de largos y penosos esfuerzos lograron cumplir sus propósitos. Los cadáveres de los marinos que componían la tripulación del L-55 serán enterrados con todos los honores militares caso de que las familias de los mismos no los reclamen anticipadamente.

Decidióse definitivamente el viaje de Primo de Rivera a París

Madrid, 17.—En nota oficial se comunicó hoy que Primo de Rivera decidió salir en la semana próxima en viaje a París. Se supone que su viaje tiene relación con la nueva orientación política que ha tomado España con respecto a la Liga de las Naciones.

La cuestión de límites entre Guatemala y Honduras

Guatemala, 17.—Volvió a reunirse la comisión que entiende en la controversia de límites entablada con Honduras. Estudian varios documentos de interés y la situación general a que han llegado las negociaciones.

Fusilamiento de rebeldes en México

México, 17.—Hoy fueron ejecutados en la ciudad de San Luis de Potosí siete rebeldes convictos y confesos de haber tomado parte en una serie de tropelías que culminaron con la voladura del tren de Laredo.

Uno de ellos denunció antes de ir a morir al jefe que dirigía todas las hostilidades contra el gobierno en el estado de San Luis.

La actuación de Voronoff en la Argentina

Buenos Aires, 17.—Continúa atrayendo la atención de toda la ciudad la figura del famoso doctor Voronoff. Después de una operación bastante feliz que realizó en el hospital Piñeiro no hace muchos días, sus conferencias dictadas en el claustro de la Universidad de La Plata se han visto concurridísimas de público selecto que acudía ávido de escuchar de labios del eminente médico el fundamento de su novísima teoría del rejuvenecimiento.

Programa

del concierto extraordinario de autores franceses que dará la Banda Militar a las 8 p. m. frente al Hotel Europa en honor a S. E. Sr. Aymer Martin, Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario de Francia en Centro América

- 1.—Marcha heroica. Saint Saëns.
- 2.—Francia. Obertura patriótica. Buot.
- 3.—Parada militar. Pieza característica. Massenet.
- 4.—Impresiones a l'Idéal. Fantasia. Villers.
- 5.—Sylvia. Baile en 4 números. Delibes.

(N.º 1. Los cazadores. N.º 2. Vals lento N.º 3. Pizzicato. N.º 4. Cortejo de Baco).

La Marsellesa. Rouget de Lisle.

Himno Nacional. Gutiérrez.

La United Fruit Company ha estado suministrando servicio de luz en Limón sin mediar contrato alguno

Anoche hubo una reunión en aquella ciudad para conocer del contrato presentado

Evitándose el monopolio de otra empresa no se autoriza el mismo con la compañía?

Limón, 16.

A LA PRENSA.

La reunión verificada anoche para conocer del contrato sobre alumbrado eléctrico presentado por la United Fruit Company, fué una manifestación del entusiasmo con que acoge el pueblo limonense por unanimidad ese proyecto que se desea su aprobación por el Ejecutivo para evitar monopolios de cincuenta años y el peligro de quedar a oscuras la ciudad si la United retirara, como puede hacerlo en cualquier momento, ese servicio que suministra desde hace dos años sin contrato alguno.

CORRESPONSAL

Esto, en lo que toca a la información de nuestro activo Corresponsal en Limón.

Por aparte, algunas personas nos han informado que, ciertamente hay ciertas simpatías en el pueblo limonense por el referido contrato que ha presentado la United Fruit Company a la

consideración de la Municipalidad para su aprobación.

Creer nuestros informantes que con ello puede evitarse una intentona de monopolio que se ha tratado de llevar a cabo con nuevas concesiones hidráulicas para explotar fuerzas eléctricas, y las cuales, como ha estado ocurriendo con muchas otras, pasarían después a manos de compañías extranjeras interesadas en abarcar en todo el país el negocio eléctrico.

Pero... al evitarse un monopolio que se trata de llevar a cabo, no se abrirán las puertas para que la United monopolice a su vez ese mismo negocio?

De todas suertes, ni con esta ni con otra empresa habría ahora el peligro del monopolio, desde luego que cualquier contrato que se celebre tiene que pasar al conocimiento de la Junta Directiva del Servicio Nacional de Electricidad que lo estudiará a fondo, comprendiendo y evitando los peligros que cualquiera de estos negocios pudiera traer.

Quedó instalada la Junta Electoral Cantonal

Reunidos en la Gobernación de la Provincia los señores Zacarías Chevez Ocampo y Osías Castro Rivas, miembros propietarios de la Junta Cantonal Electoral, y los señores Porfirio Morera Avila y José Manuel Córdoba Zeledón, suplentes de la misma, fueron juramentados y acto continuo se procedió a la elección de Presidente

y Secretario de dicha Junta, resultando electo para el primer cargo el señor Chevez y para el segundo el señor Castro Rivas.

Para el desempeño de sus funciones designaron la oficina del Licenciado don Pedro Loria, de las siete a las nueve de la noche todos los días.

Se construirán casas para trabajadores dándoles grandes facilidades de pago

Don Mariano Struk, conocido empresario de esta plaza, va a proceder a la construcción de casas baratas pero bien acondicionadas para trabajadores y familias pobres.

Esta es una magnífica oportunidad para que muchos de los obreros se provean de casas, ya que el Sr. Struk da muy buenas facilidades de pago, en la misma forma que lo hace el Banco Internacional al prestar dinero con prenda hipotecaria. Cada persona que tenga su lote de terreno, puede hacer

que se construya allí su casa, pagando el ocho por ciento de interés y el cuatro por ciento de amortización. En esa forma, el pago resulta muy favorable desde luego que es en pequeñas mensualidades y con un plazo de catorce años para amortizar la deuda respectiva.

Esta idea del señor Struk es magnífica, pues con ella se viene a resolver el problema de la vivienda brindando una oportunidad a quienes tengan su lote de terreno para construir su casa.

En Chile y Perú existe cierto antagonismo contra Estados Unidos, motivado por su intervención en Nicaragua

Nueva York.—A bordo del vapor «Santa Luisa», regresó en un viaje de estudios y observación por los países de Hispano-América, el novelista y escritor estadounidense Homer Croy, el cual habiendo visitado y recorrido con especialidad Chile y el Perú, se ha podido dar cuenta—según él mismo lo manifiesta a los reporteros de los periódicos locales—de que no todo es miel sobre hojuelas en el sentimiento verdadero que existe en esos países con respecto a los Estados Unidos, y que está muy lejos de ser el de amistad incontrovertible que se manifiesta oficialmente.

«En Chile y el Perú el extranjero no puede quejarse de su hospitalidad—dice Croy—atentos, corteses y afectuosos son en extremo y en este punto conservan la caballerosidad tradicional de la raza hispano americana. Los norteamericanos que visitan esos países no son una excepción de la regla; son recibidos con toda amabilidad, pero en el fondo existe un cierto malestar y en el pueblo hasta antagonismo contra—especialmente—el gobierno de los Estados Unidos.

«Existen grandes y hondos prejuicios sen-

timientos contra el gobierno de los Estados Unidos por su intromisión en los asuntos internos de Nicaragua y por su actuación en esa pequeña república centroamericana. En la opinión de la mayoría la política norteamericana ha fracasado enteramente en Centro América; no ha conseguido arreglar la situación política ni económica y en cambio «ha tomado lo que le hacía falta, por medio de la fuerza». Ese sentimiento antagónico a la república del norte he podido observarlo entre gentes de toda clase social, tanto en Chile, como en el Perú.

Refiriéndose a los comentarios que pudo escuchar en el Perú acerca de la obra recientemente publicada por el escritor norteamericano Thornton Wilder, bajo el título de «The Bridge of San Luis Rey» y que ha causado enorme sensación en este país, el señor Croy manifiesta que ha sido muy censurado entre la intelectualidad peruana que considera dicho libro «plagado de errores históricos y geográficos y que en la pintura de los personajes presenta caracteres ideológicos y psicológicos que no han existido jamás en la historia de aquel país».

A partir del primero de setiembre se aplicará la ley sobre garages o estaciones de abastecimiento de autos

El Gobernador de la Provincia don Macedonio Esquivel pasó una circular a los propietarios de garages y estaciones de abastecimiento de automóviles, por la que les hace saber que, habiendo vencido con exceso la prórroga que la Gobernación les concedió para que se pusieran dentro de las exigencias de la Ley No. 1 de 4 de enero último, a partir del primero de

setiembre entrante, la Agencia Principal de Policía procederá a hacer efectivas las penas en que hayan incurrido quienes no hayan obedecido esas disposiciones legales. Sin perjuicio de la multa en que incurran los contraventores, en esa fecha, serán cerrados los garages que no reúnan los requisitos exigidos por la citada ley.

1.200 locos en peligro de muerte

Incendio en el manicomio de Nashville, en el Estado de Tennessee

Nashville, Tennessee.—Quince reclusos del manicomio central del Estado, situado cerca de aquí, se fugaron hoy después de un incendio que causó daños por valor de \$ 250.000 en el edificio y puso en peligro las vidas de gran número de sus 1.200 ocupantes. Las autoridades del hospital no se encuentran muy preocupadas con motivo de la fuga

de los locos; sólo dos de los cuales habían sido reclusos por asesinato. Se espera la próxima captura de todos.

El incendio parece deberse a un corto circuito. Los pacientes fueron congregados en un jardín cerca del edificio donde permanecieron tranquilamente viendo a los bomberos combatir las llamas.

Obras de BERNARD SHAW

M. AGUILAR * EDITOR * MADRID

Beta Casa editorial ha adquirido el derecho exclusivo de publicar las obras dramáticas del célebre Bernard Shaw, traducidas al castellano por Julio Broutá.

Nuestros volúmenes serán, en su contenido, fiel reproducción de los publicados por el citado autor. Es decir, que integrarán no solamente el texto dialogado de las comedias de Bernard Shaw, sino también, en toda su extensión, las originales anotaciones y curiosos prólogos y

epílogos a los que dicho autor es tan aficionado y en los que derrama todos los tesoros de su ingenio, el humorismo de sus paradojas, la causticidad de su vena satírica, la generosidad de sus sentimientos, la brillantez de su filosofía, la «vis cómica» de sus estructuras escénicas y la impetuosidad de su iconoclasmo.

Los tomos publicados son los siguientes:

- | | |
|---|---------|
| I. COMEDIAS DESAGRADABLES: Non Olet / Fascinación | |
| Trata de Blancas | \$ 3.50 |
| II. COMEDIAS AGRADABLES: Héroes / Cándida / Lucha de sexos | 4.25 |
| III. HOMBRE Y SUPERHOMBRE | 4.25 |
| IV. TRESCOMEDIAS PARA PURITANOS: El discípulo del diablo / César y Cleopatra / La conversión del capitán Brassbound | 4.25 |
| V. VOLVENDO A MATUSALÉN: En el principio / El evangelio de los hermanos Barnabás / La cosa sucede | 4.25 |
| Tragedia de un caballero entrado en años / Hasta donde alcanza el pensamiento | 4.25 |
| VI. LA OTRA ISLA DE JOHN BULL: Su esposo / La comandanta Bárbara | 4.25 |
| VII. EL DILEMA DEL DOCTOR: Llegando a casarse / El compromiso de Blanco Posnet | 4.75 |
| VIII. LA CASA DE LAS PENAS: La Gran Catalina / La Cruz de la Victoria de O'Flathery / El Inca de Perusalén / Augusto hace lo suyo / Ana Janska, la Emperatriz bolchevique | 4.25 |
| IX. MATRIMONIO DESIGUAL: La dama morena de los sonetos / La primera obra de Fanny | 3.50 |
| X. PIOMALIÓN | 3.50 |
| XI. SANTA JUANA | 3.75 |

Aviso importante

A los que tienen cuentas pendientes en esta empresa se les hace saber que si no pasan a efectuar un arreglo antes del quince de este mes, se les publicará sus nombres como morosos.

LA ADMINISTRACION

Homenaje de la escuela de Tierra Blanca al Lic. don Manuel de Jesús Jiménez Oreamuno

Tierra Blanca de Cartago, agosto 16 de 1928. Señor Director de LA PRENSA.—San José.—La Junta de Educación y el personal de la Escuela «Manuel de Jesús Jiménez» se complacen en invitar a Ud. y a su distinguida familia al acto de inauguración del edificio escolar nuevo, que se efectuará el día 19 de los corrientes, a las 9.30 horas. La presencia de Ud. y su familia comprometerá nuestra gratitud.—Servidores, Fabián Ortega Bonilla, Presidente; Víctor Ortiz Hernández, Vicepresidente; Juan José Loría, Secretario; Fabio Ramírez S., Director.

La fiesta, para la que se han hecho muchos prepa-

rativos, se verificará con el siguiente programa:

- 1.—Himno Nacional,
- 2.—Intermezzo Mascagni.
- 3.—Descubrimiento del retrato del Lic. don Manuel de Jesús Jiménez.
- 4.—Himno de la Escuela.
- 5.—Motivos de la fiesta, Fabio Ramírez S.
- 6.—Palabras del señor Subsecretario de Educación Pública, Lic. don Jorge Ortiz E.
- 7.—Noches napolitanas. Orquesta.
- 8.—Alma de Dios. Coro.
- 9.—Las Carreras de San Juan. Marta Rojas.
- 10.—Los camellos. G. Valencia. Carlos Luis Gómez.
- 11.—Cartago, Fox-trot.
- 12.—Desfile.

Autores selectos EN LA LIBRERÍA FALCÓ

JOSÉ MARTÍNEZ RUIZ (Azorín), de la Real Academia Española

- | | |
|--|---------|
| La voluntad, novela | \$ 3.00 |
| Antón Azorín, novela | 3.00 |
| El Político (con un estudio futurista) | 3.00 |
| Castilla, artículos | 3.00 |
| España (hombres y paisajes), Fantasías y devaneos, artics. | 3.00 |
| Parlamentarismo español, art | 3.00 |
| Rivas y Larra (razón social de romanticismo en España) | 3.00 |
| Paris, bombardeado y Madrid sentimental, ensayos | 3.00 |
| Entre España y Francia | 3.00 |
| El paisaje de España visto por los españoles | 3.00 |
| Un discurso de La Cierva | 3.00 |
| Un pueblecito (Rio frío de Avila) | 3.00 |
| Brandy, mucho brandy, sainete sentimental en 3 actos | 3.00 |
| De Granada a Castelar | 3.00 |
| Lecturas españolas | 3.00 |
| Los valores literarios | 3.00 |
| Clásicos y modernos | 3.00 |
| Doña Inés (historia de amor) | 3.50 |
| Los Quinteros y otras páginas | 3.50 |
| Los pueblos (ensayos sobre la vida provincial), pasta | 4.50 |
| El Licenciado Vidriera, pasta | 4.50 |

Obras de PIERRE LOTI, de la Academia Francesa:

- | | |
|------------------------------|--|
| Diario íntimo, 1878-1886 | |
| Carmen Sylva | |
| Reflejos en la senda obscura | |
| Figuras y cosas que pasaron | |
| Pascuala Ivanovitch | |
| Flores de asilo | |

Obras de R. GÓMEZ DE LA SERNA:

- | | |
|------------------------------------|--|
| El chalet de las rosas, novela | |
| El circo (humorística ilustrada) | |
| La malicia de las acacias, novelas | |
| Cinelandia, novela grande | |
| El novelista, novela grande | |
| Golleries, con ilustraciones | |

Obras de CARMEN DE BURGOS, (Colombina)

- | | |
|----------------------------------|--|
| La malcasada, novela | |
| La mujer fantástica, novela | |
| Nueva cocina práctica, ilustrada | |

Obras de RAMÓN DEL VALLE INGLÁN:

- | | |
|-------------------------------|--|
| La marquesa Rosalinda, teatro | |
| Luces de Bohemia, teatro | |

Obras de EUGENIO D'ORS:

- | | |
|---------------------------|--|
| El molino de viento | |
| Cinco minutos de silencio | |
| Guillermo Tell, tragedia | |

LIBROS ESCOGIDOS A \$3.00 EL TOMO

- | | |
|--|--|
| El peligro yanqui, Luis Araquistáin | |
| El arca de Noé, Luis Araquistáin | |
| Héroes, novela, Joaquín Dicenta | |
| Tapices viejos, teatro, E. Marquina | |
| El retablo de Arellano, por Eduardo Marquina | |
| La consulesca, teatro, F. y J. Alvarez Quintero | |
| Los frutos ácidos, cuentos, por A. Hernández Catá | |
| La guerra a través de un alma, por Gabriel Alomar | |
| Verba, prólogo de Azorín, por Gabriel Alomar | |
| La espuma del ocultismo, por J. Menéndez Ormaza | |
| El pasajero, pasta, por Cristóbal Suárez de Figueroa | |
| La indomada, por J. H. Rosny | |

Éxito Editorial

No olvide que las novelas de COLECCION PRINCESA son las que todos leen y todos pueden leer, \$ 3.00 tomo

OBRAS PUBLICADAS

- | | |
|--|--|
| Anita, por M. Delly | |
| El Rey de los Andes, por M. Delly | |
| Ruinas en flor, por G. Chantepleure | |
| Amor que todo lo vence, por Jean de la Brète | |
| Los terrores de Lady Susana, por C. de Chandeneux | |
| El sueño de Suzy, Henri Ardel | |
| A los dieciocho años, M. Aigueperse | |
| Rosa Perrin, por Alice Pujo | |
| Amor es vida, por Matilde Alanic | |
| La profesora de piano, F. O'Noll | |
| El mal paso, por J. des Gachens | |
| Kitty, por K. Tynan | |
| La marquesita, por A. Dourilac | |
| Un cuento azul, por Henri Ardel | |
| Ninón, por Guy Wirta | |
| Silencio heroico, Jean de la Brète | |
| Amada en el dolor, René Star | |
| El secreto de Kernic, P. Segonzac | |
| La paloma de Rudsay-Manor, por M. Delly | |
| La doble farsa, por G. de Wailly | |
| El rey que tuvo un solo amor, por Juan Lagüita Lliteras | |
| Hija de héroes, por M. Delly | |
| Doris, por Curtis Yorke | |
| Paulina, por G. de Wailly | |
| El crimen de un comediante, por Pierre Gourdon | |
| Hipócrisis, por M. Delly | |
| Un grito en las tinieblas, por A. Flory | |
| La dama del castillo negro, por C. N. Williamson | |
| El juramento de Lucía, por Wally | |
| Todo llega, por H. Ardel | |
| El misterio del Torreón, De Buxy | |
| La casa de los ruiseñores, M. Delly | |
| Las nueve hijas del Coronel, por D'Abancourt y Du Tartre | |

OBRAS DE ENRIQUE BARBÜSE

- | | |
|------------------------------|---------|
| El Fuego, novela | \$ 3.50 |
| Claridad, novela | 3.00 |
| El resplandor en el abismo | 3.50 |
| Algunos secretos del corazón | 3.50 |
| Encadenamientos, 2 tomos | 7.00 |
| Los verdugos, novela | 3.50 |
| Fuerza, novela | 3.50 |
| Jesús, novela | 3.50 |
| Nosotros, novela | 3.50 |
| Los Judas de Jesús, novela | 3.50 |

Teatro Selecto Contemporáneo

A \$ 1-75 EL TOMO

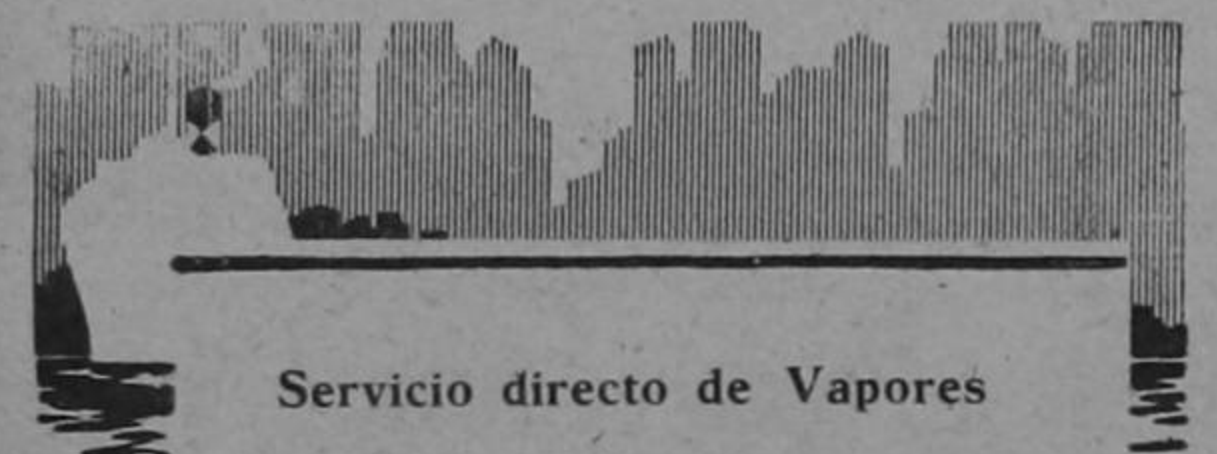
- | | |
|--|--|
| Despertar de primavera, tragedia infantil en tres actos y un prólogo, por Frank Wedekind | |
| La vida del hombre, tragedia de cinco actos, por Leoní las Andreiev | |
| La huelga, drama en tres actos, por John Galsworthy | |
| Hacia las estrellas, por Leonidas Andreiev | |
| Laboremus, Björntjerne Björnson | |
| El abolengo, M. Linares Rivas | |

OBRAS DE RAMÓN MESONERO

ROMANOS, 4 TOMOS \$ 14.00

LOS MEJORES POETAS

- | | |
|--|--|
| Poesías completas, por Ramón Campoamor | |
| /// 3 tomos empastados \$ 15.00 | |
| Juan R. Jiménez / Laberinto / Pastorales | |
| /// Melancolía / 3 tomos empastados \$ 15.00 | |



Servicio directo de Vapores

Nueva York	Servicio semanal con los vapores Calamares, Pastores Tolo, Ulua. Llegan a Limón los Jueves por la mañana procedentes de Nueva York vía Habana y Cristóbal Salen los Sábados por la tarde para Nueva York, tocando en Cristóbal y en la Habana.	
Nueva Orleans	Servicio quincenal con los vapores Coppename, Saracma y Suriname. Llegan a Limón el día viernes por la mañana con procedencia de Nueva Orleans vía Cristóbal, zarpan para Nueva Orleans el día Sábado por la tarde, con escalas en Bocas del Toro y Cristóbal.	
San Francisco	Servicio semanal con los vapores Isparta, La Perla, Limón, San José y San Mateo. Llegan a Limón los Sábados por la mañana procedentes de San Francisco, vía Canal de Panamá. Salen para San Francisco por la misma ruta los Domingos a mediodía.	
Inglaterra	Servicio quincenal con los vapores Ariguaní, Carare, Cavina. Llegan a Limón el día Jueves por la mañana con procedencia de Avonmouth (Inglaterra) con escalas en Barbados y Trinidad. Salen para Avonmouth el día Viernes por la tarde, con escalas en Cristóbal y Kingston.	

Los pasajeros para los puertos colombianos de Cartagena, Puerto Colombia, Santa Marta, pueden hacer cómodamente la conexión en Cristóbal con los vapores Matapán, Sixaola, Santa Marta y Zaca, que hacen semanalmente este servicio.

Las oficinas de la United Fruit Company en Limón o los subagentes en San José, Srs. Sasso & Pirie, Sucs., pueden dar los informes que les sean solicitados en relación con los servicios de pasajeros y carga.

Limón, 11 de Junio de 1928.

M. M. MARSH
Administrador



LA ODISEA DE UNA PRINCESA RUSA

¿Vive la Gran Duquesa Anastasia?

La llegada a Nueva York de la viuda de Chaikowski vuelve a poner de actualidad la controversia, que tanto apasionó a Europa desde el año 1920, sobre la supervivencia de la gran duquesa Anastasia, hija de los Zares de Rusia, a la que se suponía asesinada el 16 de julio de 1918, en Ekaterinenburg.

Ya en marzo de 1926 señaló Andrés Révész desde las columnas de «Blanco y Negro», con la sagacidad que le distingue, los feroces egosmos que luchan en torno a la doliente figura de la princesa resucitada.

Extinguida la descendencia de los Zares y desaparecido Miguel Alexandrovich, único hermano de Nicolás II, dos parientes de la familia Imperial se disputan la sucesión al Trono: Nicolás Nicolayevich, tío-abuelo del Zar, y Cirilo Vladimirovich, primo-hermano del mismo. Este último parece ser el más interesado en que la supuesta Anastasia reditara sea declarada loca o impostora. Muchas de las campañas que se han hecho contra la viuda de Chaikowski ha sostenido con abundante dinero Iván Stavich, emigrado ruso, que vive en Berlín muy modestamente, pero que es persona de confianza de Cirilo Vladimirovich.

Cuando Révész publicó sus artículos en marzo de 1926, todavía la identidad entre la viuda de Chaikowski y la gran duquesa Anastasia no estaba reconocida. ¿Se ha dilucidado ya la identidad?

Recordemos los principales antecedentes.

A principios del año 1920, una mujer se arroja en Berlín al canal de la Landswehr. Se la recoge y se la lleva al hospital de Isabel, donde se niega a declarar su nombre. A los dos meses se la trasladó a un manicomio, al Daldorf Asylum, de Berlín. Allí se la distingue por «la mujer desconocida». Una enfermera del manicomio, observando a fines de 1921, en una revista alemana, una fotografía de la familia Imperial rusa, descubre la semejanza entre «la mujer desconocida» y la gran duquesa Anastasia, hija menor de los Zares. Desde entonces, muchas personas de viso, relacionadas con la familia Imperial, acudieron a ver a la misteriosa enferma, que declaró llamarse Ana Romanowska, y afirmó su identidad con la gran duquesa Anastasia. Una de las visitantes, la señora Tolstoy, ex-dama de honor de la Emperatriz, en cuanto vio a Ana se echó a sus pies y le besó las manos; reconoció en ella, no a la gran duquesa Anastasia, sino a su hermana Tatiana.

En marzo de 1922, la enferma salió del manicomio y fué recogida en casa del barón Kleist, antiguo jefe de la Policía rusa. Volvió a pasar por otros sanatorios y casas particulares. En 1925, el ministro de Dinamarca en Berlín, señor Zahle, practicó varias indagaciones acerca de la discutida inválida, y recibió de su Gobierno la orden de sostener los gastos que ella hiciera. En 1926 visitaron a la enferma los señores Gilliard, antiguos tutores de la gran duquesa Anastasia. La señora Gilliard confirmó que Ana Romanowska presentaba en su cuerpo varias señales que la princesa Anastasia tenía desde su nacimiento.

En el invierno de 1926, algunas de estas personas, que habían reconocido a la gran duquesa, se retractaron de pronto. En enero de 1927 la Corte danesa dejó de pagar sus gastos. Pero el ministro danés pidió personalmente al duque de Leuchtenberg, lejano pariente del Zar, que la acogiera en su castillo de Seeon, cerca del lago de Obing (Baviera). Allí ha estado hasta estos días, en que se ha trasladado a Nueva York, donde la hospeda la familia Leeds.

Las vicisitudes de la misteriosa joven hasta que se arrojó al canal de la Landswehr ya son conocidas. Prisioneros en Tobolsk los Zares y sus hijos, fueron trasladados a Ekaterinenburg, en los Urales. Como se acercasen a la ciudad los «rusos blancos», el Soviet local mandó ejecutar atropelladamente a la imperial familia. Era el 17 de julio de 1918. Después del fusilamiento, los cadáveres fueron trasladados a un bosque próximo, para proceder a su incineración. En el bosque, uno de los soldados rojos, Chaikowski, de origen polaco, vió que una de las duquesas daba señales de vida. Sintió piedad, y se propuso salvarla. La oscuridad de la noche se mostraba propicia. Chaikowski cargó en hombros a la menor de las princepsas, de diez y siete años a la sazón, y huyó. Cuando la joven recobró el sentido, se encontró tendida entre paja, dentro de un carro, y rodeada por tres personas: Chaikowski y dos mujeres más, al parecer de su familia. En aquel carro llegaron a Bucarest. En su convivencia con Chaikowski, la princesita se sintió madre. Ambos decidieron legalizar su unión.

Poco después, Chaikowski fué asesinado misteriosamente. Semanas más tarde la princesa dió a luz, según unos, una niña setemesina, que murió al poco tiempo; según otros, un niño, que está recogido en un asilo de Bucarest. La viuda de Chaikowski se trasladó a Alemania para ponerse en relación con el gran duque de Hesse, hermano de su madre. Allí, en un acceso de desesperación, se arrojó al canal de la Landswehr.

Entre las averiguaciones que se han practicado para esclarecer la identidad de la viuda de Chaikowski, la más emocionante es la de Gleb E. Botkin, que ha sido facilitada a «Blanco y Negro» por la «North American Newspaper Alliance», de Nueva York.

Botkin es hijo del médico de cámara de los Zares, que pereció en la matanza de Ekaterinenburg. Durante su niñez fué compañero de juegos de la gran duquesa Anastasia, a la que trató a diario hasta los días de la hecatombe. En aquella fecha se trasladó a los Estados Unidos, donde ejerce la profesión de periodista.

En abril de 1927 se dirigió al castillo de Seeon, cerca del lago Obing, en Baviera, propiedad del duque de Leuchtenberg, donde, como se ha dicho, se refugiaba la discutida enferma en estos últimos tiempos.

Traduciré del inglés los pasajes más sugestivos de su relato:

«Al segundo día de mi llegada al castillo de Seeon todavía no me había sido posible saludar a la viuda de Chaikowski, por su estado de nerviosidad. Pasaba

yo por una galería con el duque de Leuchtenberg, cuando se abrió una puerta y apareció ante nosotros una joven vestida con una capa de pieles. Al vernos, levantó el cuello de la capa, ocultó su rostro y se alejó rápidamente. Su cabello era rubio oscuro. No pude distinguir sus facciones.

—¿Quién es ésa?—pregunté.

—La inválida—me contestó el duque—. Siempre se tapa el rostro cuando ve personas extrañas.

Al día siguiente, lunes, señalado para mi entrevista, fué llamada a Wasserberg para ser presentada a un polaco, hermano de la obreira polaca que algunos periódicos alemanes identificaban con la viuda de Chaikowski. El duque de Leuchtenberg me pidió que estuviese en una sala por donde ella había de pasar al dirigirse al automóvil. Pensaba presentarme a ella, con la esperanza de disipar la preocupación que mi presencia le había producido.

Paseaba yo por la sala, cuando de pronto se abrió la puerta y se presentó delante de mí la gran duquesa Anastasia. Su cara estaba consumida, por lo que su nariz parecía más larga. Su boca estaba desfigurada en una de las comisuras, como resultado de un bayonetazo. Sin duda sufría una enfermedad nerviosa; pero evidentemente era la gran duquesa Anastasia a la que yo había visto en Siberia nueve años antes. El duque me presentó. La joven sonrió y me dió a besar su mano, exactamente como ella acostumbraba a hacerlo. Solamente me dijo, en alemán, «Buenos días», y marchó presurosa hacia el coche. Al sentarse en el carruaje, volvió inconscientemente la cabeza a derecha e izquierda, con ese ademán inimitable de una persona real que saluda en público automáticamente, comprendiendo que todo el público se está fijando en ella. Me produjo tristeza ver a la desgraciada joven, que recogía los saludos de una multitud imaginaria.

Regresó a las dos horas, pero estaba demasiado cansada para recibirme. Me puse a dar vueltas por el jardín, cuando me di cuenta de que alguien me miraba. Volví la cabeza y vi a la gran duquesa sonriendo en el balcón de su aposento. En torno suyo saltaban unos gorrones, que acudían a comer en su mano. Quedé inmóvil. Retrocedí diez años en mi vida. Acudieron a mi memoria todos los detalles de nuestro destierro en Siberia. ¡Cuántas veces había observado yo allí a la gran duquesa, sonriendo en su balcón, exactamente en la misma actitud! Todas mis dudas quedaron disipadas. Aquellos ojos y aquella sonrisa no podían pertenecer a nadie en el mundo sino a la gran duquesa Anastasia. Permanecí en pie hasta que ella se retiró del balcón.

A la mañana siguiente, la gran duquesa me mandó llamar. La encontré tendida en un diván. Parecía muy extenuada y nerviosa, pero trató de sonreír bondadosamente. Me dió a besar su mano, y me mandó tomar asiento. Hablamos. No me preguntó mi nombre, porque fué anunciado al entrar. Además, la gran duquesa dió muestras de conocerme. Me preguntó por mi hermana, por mi hermano y por mi primo Sergio. Traté de tocar cuestiones del pasado;

pero a la primera tentativa la encontré tan excitada, que me fué imposible. Mencione a Tsarkooselo, residencia imperial antes de la revolución, y su cara tomó una expresión tan angustiosa, que cambié inmediatamente de asunto.

Decidí no volver a aludir al pasado. Creo que cualquiera, en mi caso, hubiera hecho lo mismo. Había sido tan interrogada y reinterrogada; había tenido que repetir tantas veces a amigos y enemigos su penosa historia, que resultaba indiscreto insistir en el mismo tema. Al volver de uno de nuestros primeros paseos—durantelos días siguientes me concedió que la acompañase varias horas—, llegué con ella a la puerta de su aposento, y, al despedirme, le declaré mi alegría por haberla visto de nuevo, después de tantos años. Ella iba a contestarme, pero un sollozo anudó su garganta, y murmuró: —¡Fué aquello tan horrible!

En medio de todo, conservaba el buen humor, que era una de sus cualidades, y reía cordialmente cuando se le contaba algún chiste.

Yo he tenido siempre afición a pintar animales. Cuando éramos niños, dibujaba unos osos muy ridículos, que divertían mucho a la gran duquesa. La primera

ACABAMOS DE RECIBIR SOMBREROS DE PITA
FINOS MONTECRISTO
FRIJOLES MEJICANOS Y MAIZ AMERICANO
BUENOS PRECIOS, CONSIGUE USTED DONDE
ROMULO ARTAVIA
— 50 VARAS NORTE DE «EL COMETA» —
TEFÉFONO 1058 — APARTADO 653

observación que ella hizo, cuando el duque de Leuchtenberg le anunció mi llegada a Seeon, fué:

—¡Ah, sí; ya recuerdo! Dibujaba muy bien.

Llevaba yo conmigo una serie de estos dibujos de animales, algunos hechos en Siberia, otros en Nueva York. Se los enseñé. Ella se echó a reír alegremente. Cuando llegó a los que estaban hechos en Siberia cesó de reír y se quedó mirándolos con una expresión extraña, como si tratara de recordar algo.

—¿Son muy antiguos estos dibujos? ¿Los hizo usted cuando estaba todavía en Rusia?

—Sí—contesté.

Se quedó mirándolos, muy seria, durante un minuto, y luego los dejó a un lado. Volvió a ver los dibujos anteriores, y otra vez se puso alegre.

Cuando llegó el día de dejar el castillo, fuí a despedirme de la gran duquesa. Ella me dió que mirase desde el camino hacia el balcón de su aposento, porque estaría allí para verme marchar. Cuando monté en el coche me saludó con el pañuelo.

Pasa a la 6.ª pág.

LOTERIA DEL ASILO CHAPUL

PLAN PARA EL SORTEO

DEL DIA 15 DE SETIEMBRE DE 1928
Emisión de 16.000 billetes, a razón de \$30.00 cada uno divididos en vigésimos a \$1.50 el vigésimo

Valor en premios: 302.400.00 colones

1 premio de	\$75.000	\$75.000
1 premio de	15.000	15.000
1 premio de	10.000	10.000
3 premios de	5.000	15.000
10 premios de	2.000	20.000
20 premios de	1.000	20.000
53 premios de	500	26.500
108 premios de	200	21.600
10 aproximaciones al primer premio (5 anteriores y 5 posteriores, de \$200-00 cada una)		2.000
10 aproximaciones al segundo premio (5 anteriores y 5 posteriores) de \$150-00 cada una		1.500
10 aproximaciones al tercer premio (5 anteriores y 5 posteriores) de \$100-00 cada una		1.000
159 terminaciones a las dos últimas cifras del primer premio de \$200-00 cada una		31.800
1440 terminaciones a la última cifra del primer premio, de \$50 cada una		72.000
1826 premios		Valer \$302.400

Fíjese Ud. bien

en nuestra

BOTELLA CORRUGADA

en la cual se envasa únicamente
el delicioso

Orange-CRUSH

PLANTA EMBOTELLADORA

— DE —

Orange-CRUSH

APARTADO 22 — TELÉFONO 1542
SAN JOSÉ

No diga Orange
Pida

Orange-CRUSH

Lemon-Crush

Lime-Crush



Al quedar instalada la Junta Directiva del Servicio Nacional de Electricidad se hace cargo de una buena cantidad de trabajo

El Licdo. González Flores fue nombrado Presidente

Algunos acuerdos tomados en la reunión de ayer

Todos los miembros de la Junta Directiva del Servicio Nacional de Electricidad, designados recientemente por el Poder Ejecutivo, se reunieron ayer tarde en la Secretaría de Fomento ante el señor Subsecretario don Romano Orlich, para proceder a su instalación.

El Licdo. don Alfredo González Flores, por unanimidad, fue electo Presidente de la Junta Directiva.

También por unanimidad, y a indicación del doctor don Benjamín Hernández, fue electo Vicepresidente el Licdo. don Enrique Pinto, y para Secretario fue designado, con la aprobación general de todos los allí presentes, el Ingeniero don Max Koberg Bolandi.

Luego se pasó a conocer de algunos asuntos.

Se acordó que las reuniones de la Junta Directiva se verifiquen los martes, solicitando de don Tomás Soley Güell la venia para hacerlas en el local que ocupa el Crédito Hipotecario.

Para la redacción del Reglamento respectivo se nombró una comisión que quedó integrada por los Sres. González Flores y Koberg Bolandi.

Otro de los acuerdos importantes tomados en la reunión de ayer fue el de que se envíe una circular a las Comisiones de Vías Públicas de

Limón y San José y a todas las Municipalidades comunicando la instalación de la Junta Directiva, la que se encargará de la tramitación y resolución de todos los asuntos relacionados con fuerzas eléctricas.

Como a esa Junta corresponde tramitar las solicitudes de concesiones hidráulicas, la Secretaría de Fomento ordenó a la Dirección de Obras Públicas remitir todos esos expedientes a la Junta.

Se habló también sobre la necesidad que hay de introducir reformas al Reglamento de Fuerzas Hidráulicas.

La cuestión del entubamiento de las instalaciones eléctricas, que ha venido discutiéndose entre la Comisión de Vías Públicas y los Gerentes de las compañías establecidas en la capital, quedará en suspenso desde luego que también incumbe al conocimiento de la Junta.

Asimismo se conversó sobre la necesidad que hay de que el Gobierno haga la instalación subterránea de sus instalaciones telefónicas y telegráficas dentro del sector comprendido para el entubamiento de las demás instalaciones.

Terminada la reunión los miembros de la Junta Directiva hicieron una visita al señor Presidente de la República con quien cambiaron impresiones muy cordiales.

En derredor de la tragedia mexicana

Un halo trémulo de tragedia, de misterio, de conjura, parece envolver en estos momentos a México. Han pasado muchos días desde que aquel Juan Escapulario o Juan Toral, sinuoso, ondulado, con una sonrisa de burla y de ferocidad en sus bellos ojos de berenjena, se acercó al general Obregón, electo ya Presidente de México, para meter en su cuerpo las cinco balas de su revólver. Y desde entonces, en derredor esa tumba, abierta por la venganza y por el crimen, por la vindicación o por el fanatismo, ha sido el continuo popular de todos comentarios. Es un caso curioso: la policía en sus investigaciones, después de haber apresado al asesino, parece empujada a la obra obstinada de perseguir sombras. Nadie quiere ver en el gesto de Toral—una especie

de indito anónimo, color de chocolate—un impulso espontáneo que brota de una ideología confusa o simplemente de un espíritu desviado en el cual se alumbra, súbitamente, como una llama, el deseo de matar. No. Desde el primer momento, en cada comentarista de la tragedia mexicana, surgió la idea de que detrás de aquella mano oscura, de voluntad y de crimen, que mostraba a Obregón los trazos de caricatura para mejor encañonarlo, se ocultaba una organización que había utilizado al asesino como un instrumento. La policía mexicana, espoleada por el hombre de hierro de Chapultepec, turnó los ojos pesquisición, hacia la "Com" formidable y poderosa, hacia esa Confederación Regional de los Obreros Mexicanos—remedo de sovietismo moscovita—que manipula

El domingo es el estreno de «Sin Familia» en los teatros América y Variedades

El domingo es el estreno de «Sin Familia» en los Teatros América y Variedades; es el estreno magno del año, el estreno de la flor de la cinematografía.

Estreno tan portentoso como este, asegura el éxito más grande de la semana cinematográfica, decimos más, del año cinematográfico. Todos los estrenos de la Empresa de aquellos teatros están garantizados. El del domingo con mucho mayor razón, porque la película detenta entre las insuperables del año.

Es una obra realmente maravillosa, un drama delicado y conmovedor, un majestuoso estreno de arte francés, un éxito rotundo de la Empresa. «Sin Familia» está basada en la novela del famoso escritor Hector Malot, en la novela que hasido leída por todo el mundo, dado su valor literario.

«Sin Familia» dejará entre los espectadores muy gratos e imperecederos recuerdos.

Estamos al tanto de que es el domingo el estreno de «Sin Familia», esa joya de la cinematografía francesa.

con todos los éxitos, entre sus dedos sutiles, el Ministro Morones. Ciertamente el Ministro de Trabajo en México, no sintió nunca ninguna simpatía por el caudillo abatido a balazos entre los restos de un almuerzo festivo. Y de repente, tendiendo nuevas y resplandecientes tintes de emoción y de misterio, sobre el fondo rojo y negro ruleta macabra—de esta tragedia, el Presidente Calles depona a su Ministro del Trabajo y Morones, cuyas maniobras subterráneas con los obreros lo han

tornado fastuoso millonario, desaparece della circulación. Es una fuga dramática. Se dice que está escondido en la misma capital mexicana. Una vez el cable afirmó que estaba en su propia casa convertida en trinchera inaccesible. Otra vez se dijo que, temeroso de encuentros desagradables con la policía de su país, había embarcado hacia la Habana. Y cuando tal cosa se dijo, los buenos reporteros afilaron el lápiz para fabricar una entrevista sensacional, en el lobby de un hotel habanero, con el pontífice extraño y turbador de la "Crom" al cual muchos tratan de ver como hombre que armó el brazo de ese Juan Escapulario. Pero Morones no aparece y he ahí, una vez más, el misterio ungiendo con su relente esta tragedia.

Venta de Enseres

Cuatro Máquinas de Coser en perfecto estado se venden baratas en

"La Tienda Azul"

También UN PIANO



Quiere Usted

AUN MAS ECONOMIA

?

UD. PUEDE TENERLA COMPRANDO

EL NUEVO CAMION CHEVROLET

UNION MOTORS

for Economical Transportation



Fábrica de Velas

Por ser nuestra producción la más grande del país, ofrecemos nuestras velas al precio más bajo de plaza. Consulte antes de comprar.

LA ESPAÑA

MARTÍNEZ & Co.

Apartado N.º 211

Teléfono 694

Maíz amarillo

Afrecho de trigo

Frijoles mexicanos

Balsa y cacao maní

ALMACEN

TOMAS FERNANDEZ F.

Estampa

es la revista nacional que interesa a toda España.

Estampa

es la revista para el hombre; es la revista para la mujer; es la revista para el niño.

Estampa

ofrece siempre: la imagen del momento, el comentario oportuno, la información interesante, los escritores preferidos.

Estampa

48 páginas 30 cts.

Consígala desde el No. 1 en la Librería Falcó

LECTURAS SELECTAS

A € 30 EL TOMO

La escuela altruista, por Anselmo Laranjo
La Basílica fantasma, por Pierre Loti
El príncipe feliz, cuentos, por Oscar Wilde
Miscelánea literaria, por Juan Margall
La ciencia y la metafísica, Carlos Gagliardi
Lecturas, por Ángel Ganivet
La vida que pasa, por Eduardo Zamacoia
El estado docente, por Ricardo Castro M.
La canción triste, poesías, Vicente Medina
Del momento fugaz, Leonardo Montalbán
Homenaje a Francia, por varios autores
Desde Europa, por José Enrique Rodó
Diálogos sobre la belleza, Feo. Pi y Margall
Páginas selectas, por Jacinto Benavente
Antología hispano-americana Nicaragua
Malos vecinos, por Georges Clemenceau
El patio azul, por Santiago Rusiñol
De sobremesa, por Jacinto Benavente
Broncos de antaño, teatro, E. Calamagite
El jardín de Epicuro, por Ausio's France
Páginas escogidas, por Mariano Ovejuna

Comentarios breves

El traspaso del salto de agua de Orosi

Desde el punto de vista de la legalidad, el veto al traspaso del salto de agua de Orosi está completamente justificado, a pesar de que haya quien afirme lo contrario constituyéndose en defensor de intereses particulares, que si son respetables, no lo son más que los nacionales bajo ningún concepto.

De acuerdo a las recientes disposiciones sobre materias eléctricas, el traspaso era vetable de todo punto de vista. Quizá con ello no se haya conseguido gran cosa, ni adelantado mucho en la tarea de impedir que prospere aun más, al monopolio de la electricidad cuya existencia negaban hasta ayer los Gerentes de las Compañías Nacional y de Tranvía, pero que hoy ya no hay manera de ocultar. La Compañía Nacional de Electricidad a pesar del veto, está dispuesta a llevar a cabo la adquisición de Orosi aunque no pueda hacer uso de ella.

Con la seguridad de que el salto citado no ha de ser aprovechado por el Estado, se le dificulta a éste grandemente la tarea de ponerse en condiciones de servir la suficiente energía eléctrica al público, y fracasan los buenos propósitos que inspiraron a los autores de la ley de nacionalización. Es una maniobra de corte netamente trusista, aunque se quiera disfrazar con alegatos y tinterilladas de leguleyo, que a nadie convencen a estas alturas. El público está cansado de que se le diga, primeramente que no existía tal trust, que las Compañías Nacional y de Tranvía eran independientes una de otra y una serie de cosas que posteriormente se ha comprobado que eran completamente falsas. Indudablemente se juega o se quiere jugar con la buena fe del público, y una vez se ha demostrado con motivo del veto a la cesión del salto de Orosi. Periódico hubo que después de afirmar rotundamente que era injusto el veto, sin demostrar por qué, y contradiciendo su costumbre de no opinar sobre ningún problema, llegó hasta anunciar una reclamación diplomática que de antemano encontraba justificada.

Pero señores, un poco de cordura y de sentido común. Primero de todo, con qué derecho va a protestar el Gerente de la Compañía Nacional de Electricidad, porque a unos señores particulares no se les permita enajenar el salto de Orosi? En todo caso, los que tienen derecho a reclamar, y pleitear si así lo estiman conveniente, son estos últimos y no el primero a quien nada se le ha perdido en este negocio, como no sea la oportunidad de adquirir algo que según el Gobierno no se puede vender.

A título de qué, y en qué se iba a fundar esa reclamación diplomática?

Está bien que se tenga un criterio contrario a la nacionalización, y que se defiendan los intereses de las compañías, pero de eso a querer asustar a la gente dando como inminente una reclamación diplomática, justificándola, lo que es

Porque debe ir el capital español a América

Se ha publicado un Real decreto de Hacienda confirmando la prohibición de anunciar, emitir, poner en circulación, vender, pignorar e introducir en España títulos extranjeros, que se hallaba ya establecida desde la guerra. La confirmación no puede ser más oportuna en estos momentos en que la abundancia de capital en España incita a la Sociedades extranjeras establecidas en nuestro país a colocar sus títulos en nuestras Bolsas, y a los bancos españoles a aprovechar negocios de exportación de dinero nacional, todo ello con el consiguiente quebrando para las disponibilidades de nuestra producción y para el valor de nuestra mone-

da. No es, desde luego, absoluta la eficacia de este linaje de prohibiciones, pero el hecho de ver un ministro alerta y amenazando con sanciones, impone siempre cierto respeto salvable.

Entre los títulos exceptuados de dicha prohibición, están en primer lugar los emitidos o avalados por los Gobiernos de las Repúblicas iberoamericanas. Seguramente nadie discutirá la excepción; únicamente, tal vez se considere que debiera haber sido ampliada a los títulos emitidos o avalados, no sólo por los Gobiernos, sino también por las provincias y municipalidades de los países iberoamericanos. Dada la descentralización po-

GRAN HOTEL METROPOLI

EL MEJOR SITUADO DE LA CIUDAD

Cocina exquisita • Servicio correctísimo

En la tarde de hoy inaugura un nuevo y elegantísimo salón

VICTOR CÉSPEDES DUKE
PROPIETARIO

AVENIDA CENTRAL

lítica y administrativa de algunas de las naciones más importantes de América, se dan bastantes casos en que los negocios que más pueden interesar a España no emanen precisamente de los Gobiernos nacionales.

Pero si nadie discutirá, por razones políticas o por una vaga conciencia de responsabilidad racial, que se permita y aun se organice la exportación de capital español a Iberoamérica—empleamos en esta ocasión deliberadamente la palabra «Iberoamérica» para que no se dude de que nuestras reflexiones comprenden también al Brasil,—no faltará quien opine que es todavía muy prematura la salida de España a la palestra financiera americana y que la expansión capitalista de una nación sólo puede ser consecuencia de su sa-

turación industrial. Y no sería extraño escuchar esta pregunta: «¿Qué vamos a hacer nosotros en América cuando nos falta tanto por hacer en España?»

Esa pregunta tiene, en pero, una respuesta bien cumplida. Nosotros debemos ir a América, además de por otros motivos, para poder hacer justamente en España lo que nos falta. Nosotros debemos mirar América como una proyección étnica, histórica y cultural de España, como una nueva España, ciertamente, pero también como un núcleo de potencias de gran vitalidad que pueden reflejar esa vitalidad sobre nuestra precaria fisiología social, y vigorizarla. Y este último aspecto es el que a veces no se suele tener en cuenta.

Pasa a la 8 pag.



más grave todavía, hay una gran diferencia lo cual nos parece salirse de tono y del comedimiento acostumbrado.

La realidad de las cosas es que, el señor Zimmerman, no podría justificar absolutamente en nada, su ingerencia en un pleito que entre los propietarios del salto de Orosi y el Estado, se llegase a entablar mañana u otro día.

Si Ud. no tiene casa propia es porque no quiere.

CON MENOS DE LO QUE UD. PAGA DE ALQUILER MENSUALMENTE

puede ir pagando una casa bien construída con muy buenas maderas a su enterã satisfacción y dirigida por Ud. mismo, si así lo desea.

ESTA ES LA GRAN OPORTUNIDAD QUE LE OFRECE

MARIANO STRUCK

Si Ud. tiene lote o una pequeña suma de dinero para que se convierta de inquilino en propietario

Aprovéchela! - Teléfono 937 - Aserradero "El Laberinto"

Los que abogan por el cierre dominical

Activa campaña de los comerciantes porque la ley sea un hecho

Ayer tarde estuvimos conversando con algunos comerciantes de la capital sobre la cuestión del cierre absoluto dominical.

Son ellos propietarios de tiendas que están por el cierre.

Harán todo lo posible porque la ley pase en el Ejecutivo. Quieren tener absoluto descanso durante el día domingo, y que también sus empleados lo tengan.

Prefieren mantener abiertos sus negocios hasta más tarde de la noche durante los días de la semana, y un poco más tarde aun los sábados, para que así todos tengan facilidades de hacer sus compras; pero eso así, que el domingo se cierre todo el día.

Los que abogan por el cierre han hecho colocar en las vitrinas de sus tiendas unos cartelitos que dicen: «Queremos el cierre dominical».

En muchas de las tiendas de la Avenida Central, y por los alrededores del Mercado que es donde mayor hacimiento de negocios hay, se ven esos cartelitos anunciadores del cierre dominical.

Suntuoso baile se prepara en Barba a beneficio de una Escuela

Hemos recibido la siguiente invitación que agradecemos:

Señor Director de LA PRENSA:—Tenemos el honor de invitar a Ud. al baile que a beneficio de la Escuela «Pedro Murillo Pérez», se verificará en el Salón Municipal de esta villa a las 20 horas del día 24 del corriente mes.

Se han dignado aceptar el cargo de recibidoras, las señoras doña Antonia de Molina y

doña Caridad de Sáenz; y las señoritas Adela Murillo, María del Rosario Carazo y Elia Murillo.

El Comité: Miguel A. Solera, Juan Baudrit, Hernán Carazo, Guillermo Solera, Jorge Arguedas.

Barba, 15 de agosto de 1928.

Nota: La cuota para caballeros será de cinco colones. Esta tarjeta se presentará a la entrada.

Elementos que obstaculizan la emancipación proletaria

El peor enemigo de la guerra es la paz; y el peor enemigo de la paz, es la guerra; pero el peor enemigo, el peor obstáculo y formidable muro contra el cual se estrella toda tendencia reaccionaria o lucha ideológica es el pesimismo. El pesimista, con su natural indiferencia, contribuye de manera directa a matar toda idea de redención.

Con la indiferencia con que ve las grandes causas el pesimista, hay para desmoralizar a todos los cristos y apostolados de la doctrina sociológica libertaria.

Sí, y lo peor, lo más lamentable es que también ellos forman parte de la filas libertarias del proletariado pero desgraciadamente viven allí, no para libertad, sino para ser los bacilos roedores del organismo social de las clases, elementos que continuamente están destruyendo los tejidos de la organización laborante.

El pesimismo es una terrible plaga social, tal vez la peor de todas, que trata siempre de nulificar, obstaculizar y destruir los trabajos que se hacen en pro de los grandes ideales.

El optimismo estoico de los apóstoles edifica, orienta y propulsa la fructificación de los ideales.

El pesimismo de los mediocres, retrograda, envenena y mata las grandes causas.

Los unos construyen y los otros destruyen.

El optimismo encauza y orienta, el pesimismo desvía y obstaculiza.

Los unos, son los buenos pastores que velan y conducen los rebaños proletarios en los anchos caminos de la redención.

Los otros, son los lobos que fomentan la desorganización.

Los apóstoles del socialismo, haciendo obra de redención, propulsa la escuela sociológica, por medio de la prensa, el libro y la tribuna.

El pesimista, sin recurrir a esos aparatos de propaganda, sólo con su manifiesta indiferencia, derriba los grandes edificios ideológicos y pro-

paga la desorganización social de los trabajadores.

El mundo proletario le debe al pesimismo gran parte del estacionamiento de su lucha, progresiva de redención; y eso es innegable porque éstos, los pesimistas, viendo la esforzada lucha que sus compañeros hacen por emanciparse, digo sus compañeros, porque el pesimismo reina más entre el elemento trabajador, es en esas filas donde más milita, como decía, ven a sus compañeros en su infatigable afán de redención, con toda la indiferencia que les caracteriza y el cual constituye todo su patrimonio, su indiferencia.

Llega a tal extremo la idiosincrasia pesimista de estos individuos, que en el coimo de su desdén, se mofan del dolor proletario; y, burlándose de la esclavitud y sufrimiento de los trabajadores, creen así olvidar las suyas.

Obreros todos del mundo, organizaos luchad por el exterminio de esa plaga que constituye el mayor obstáculo de vuestra emancipación.

Destruid por todos los medios que podáis al pesimismo.

Eliminad a esos elementos sin carácter que jamás creen que la redención obrera sea un hecho.

Elementos que en su debilidad de espíritu, toda causa noble es utópica.

El pesimismo no tiene razón de existir puesto que no tiene ninguna orientación definida o mejor dicho no tiene ningún objetivo de existencia.

SANTIAGO ESTRADA N.

PARA recuperar vigor y fuerzas no hay nada mejor que un Orange CRUSH. Exíjalo en su botella coarrugada.

PAN PARA TODOS DE EXCELENTE CALIDAD

fabrica la panadería LA JOSEFINA de don ALBERTO ODIO junto a la fábrica de café molido «El Gallito»

Harina de la mejor : Higiene Buen trato a los clientes

El azúcar del Ingenio VICTORIA es el mejor del país Pídale siempre cuando haga sus compras

¿Vive la Gran Duquesa Anastasia?...

Viene de la 3.ª pág.

Y seguí viéndola en el balcón, hasta que, en una revuelta, perdí de vista el castillo».

Ahora la gran duquesa ha llegado a Nueva York, probablemente por gestiones del amigo de su infancia Botkin. Toda la prensa europea ha renovado, con ese motivo, los antiguos debates. Parece ser que, al pasar por París, la ha reconocido el gran duque Andrés Vladimirovitch, hermano de aquel Cirilo a quien nos referimos al principio, y que tanta guerra le ha hecho. También leo en el periódico alemán «Magdeburgische Zeitung» que en estos días se ventila en Berlín un proceso escandaloso, relacionado con ella. El periódico «Nachtausgabe» ha presentado una querrela contra el periódico «Taegliche Rundschau», porque es-

te ha reprochado a aquél de haber publicado una serie de artículos contra la identidad de la gran duquesa Anastasia a cambio de veinticinco mil marcos, que ha pagado el gran duque de Hesse, hermano de la Zarina.

Alguien dice que los parientes de la familia imperial tienen que la princesa resucitada pueda arrebatarles los fondos que los Zares tenían depositados en Bancos extranjeros.

La viuda de Chaikowski podrá ser o no la gran duquesa Anastasia; pero, indudablemente, las apasionadas maquinaciones de sus émulos hacen más simpática su figura, y hasta inducen a corroborar en el ánimo la convicción de que, efectivamente, vive una de las hijas de los Zares.

E. R. Sadia

La Novela Mundial

TOMOS PUBLICADOS:

Pío Baroja: La casa del crimen
Ciges Aparicio: La honra del pueblo
A. Hernández Catá: Jardín cerrado
Jose M. Salaverría: El viaje sin fin
Manuel Bueno: La dulce mentira
C. de Castro: La inglesa y el trapense
Andrónico: La perfecta casada
Tomás Borrás: Noche de Alfama
Máximo Gorki: Una mujer
Juan José Domínguez: El hábito
Valle Inclán: El terno del difunto
G. Sanchiz: La comediante china
Gutiérrez G.: Shakespeare II
Clarín: Avechilla
L. San Ilano: Carrocera, labrador
José M. Matheu: La cadena rota
Eugenio D'Ors: Magín o la revolución y la novedad
Morales San Martín: El último amor de Don Juan
L. López B.: Si... no... ¿Qué sé yo?
R. Coloma: Los hijos de la carroña
Rafael López de Haro: ¿Eres tú?
J. Toral: Los tres dones del diablo
Carmen de Burgos: La misionera de Teotihuacan
Pablo Parellada: La mosca dorada
D. Pérez: En el ténido de la vida
Ramón del Valle Inclán: Ligazón
J. Francés: Una despedida de soltero
M. López Roberts: La cofia
Insúa: En el alegre Madrid de 1905
Juan José Lorente: El ultraje
R. María Tenreiro: Dama pobreza
Emiliano Ramírez Angel: El extranjero misterioso
Pío Baroja: El horrible crimen de Peñaranda del Campo
Marquina: Adán y Eva en el Dancing
Alberto Insúa: La señorita y el obrero o Un «flirt» en la verbera de San Antonio
Eugenio Noel: Martín el de la Paula en Alcalá de los Panaderos
Rafael López de Haro: Se ignora cuál de los dos
A. Martínez Olmedilla: El aguja herida
José Mas: La ofrenda al hijo
V. de Pedro: El estigma de un beso
Cansinos-Assens: La casa de las cuatro esquinas
Alberto Insúa: Mademoiselle Simone en Madrid
Valle Inclán: Ecos de Asmodeo \$0.60
Humberto Pérez de la Osa: La Libertad y Claudio
Cristóbal de Castro: Clavellina
Alberto Marín Alcalde: El prelo de la dicha
Antonio Zozaya: Cómo delinquen los viejos
Ramón Gómez de la Serna: El hijo del millonario
Pedro de Répide: Un suceso vulgar
M. Bacarisse: Las tinieblas floridas
M. Bueno: Una historia de amor
M. Aguilar Carera: Reguero de luz
Rafael López de Haro: Cara a cara
Luis de Val: Dice una mujer...
Ciges Aparicio: El príncipe de r.)
Tapisonda
Jesús R. Coloma: Los linajes
A. Insúa: La casa de los solteros
J. Llampayas: El oso del Sr. Gimson

Diego San José: El niño perdido
Valle Inclán: La rosa de oro.
A. Larribia: Ana María.
I. Dicenta: Una lección de amores.
Sara Insúa: La mujer que defendió su felicidad
Fco. Camba: La garra invisible
Pedro Mata: Cuesta abajo
López de Haro: El hombre del ombreiro gris
Cristóbal de Castro: La jaula de oro
Alberto Insúa: El galán supersticioso
Antonio Zozaya: Miopita
Carrere: Aventuras de Lázaro Ocaña
Valentin de Pedro: El hijo del Rey
Pedro de Répide: El oro que reluce
J. R. Coloma: Se rita un marido
Ramón del Valle Inclán: La hija del capitán
C. de Burgos: El «Miser cordia»
Francisco Camba: Piedra rodada
López de Haro: El vicio y la virtud
J. Grau: El dominio del mundo
Emilio Carrere: Amor de sacrificio
P. Mata: Los cigarrillos del duque
J. Llampayas: El violín de Emmy
Pío Baroja: La dama de Urbión
Joaquín Belda: Una representación de «Fausto»
R. M. Tenreiro: La balada del viento
A. García: El vicio y la virtud
Valentin de Pedro: La mujer que había perdido a Dios
R. L. de Haro: Eva en el hotel
A. M. Alcalde: Una huella en la nieve
Luis de Oteyza: La edificante aventura de Garín
Diego San José: El jardín de Lope
Francisco Camba: Crimen de mujer
E. Gutiérrez Camero: Lo que dicen dos casadas
Cristóbal de Castro: Los hombres de hierro
Pedro Mata: Lo que está de Dios
Armando Palacio Valdés: José, número extraordinario, 0.75 cts.
Pedro de Répide: Alma y cuerpo
64 PÁGINAS CON ILUSTRACIONES.
Ramón Pérez de Ayala: Justicia
Juan José Lorente: Los vándalos del amor
Alberto Insúa: Todo acabó bien
E. Zamacois: El marido no quiere
Francisco Camba: Mar boba
J. G. Mercadal: El «paso» de Pajares
Rafael López de Haro: Joaquinito
Eduardo Zamacois: Vicente Blasco Ibáñez, núm. extraordinario, \$1.00
Antonio Zozaya: Inés de Magdala
Pedro Mata: La excesiva bondad
P. Baroja: El Capitán Mala Sombra
Joaquín Belda: 30 días sin comer
V. de Valentin: La cadena del mal
R. López de Haro: ¿Dónde he visto yo esta cara?
A. Insúa: Germana y su Fox
Eduardo Zamacois: Los ojos fríos
M. Ciges Aparicio: Prosperidad y ruina de un nuevo rico
A. P. Valdés: Crotalus Horridus
Pedro Mata: El momento difícil
P. de Répide: La torre sin puerta
Francisco Camba: El Patriarca
30 CENTIMOS BIEMPLAR.— LA MEJOR COLECCIÓN DE NOVELAS CORTAS.

ALEJANDRO DUMAS

Los tres mosqueteros / Veinte años después

El vizconde de Bragelona

Cuatro tomos empastados \$ 16.00

Se necesitan cajistas

A los Pensionistas

en la NUEVA PENSION MILAN

Frente al Teatro América — Altos del Balcón de Europa

Se les ofrece cuartos bien acondicionados e higiénicos y servicio de comedor a la carta. Precios módicos y convencionales. Esta es la Pension para las personas de buen gusto. Seriedad y prontitud en el servicio.

Donde ROBERT toda su ropa

CINE MUNDIAL

El mejor magazine ilustrado que se publica en Nueva York. Si quiere Ud. estar al corriente de las novedades del cine y toda clase de deportes, compre todos los meses CINE MUNDIAL. De venta en el Kiosco LA PRENSA, Estación de Camiones y en las Librerías y Cigarrerías. — 80 CENTIMOS EJEMPLAR —

ORLEX

Para Teñir el Cabello

Para devolver al cabello su color natural, ya sea negro, castaño o el que sea, recomendamos probar el Polvo ORLEX, que disuelto en agua forma un magistral tinte para el cabello canoso. La facilidad de aplicar, el costo tan moderado y una caja dura largo tiempo. Además de dar al cabello el color que desea, lo deja suave y sedoso, y la vez que hace que la persona se vea muchísimo más joven, pues es mucha la diferencia entre el pelo canoso y el pelo de color natural. Compre ORLEX en las boticas, perfumerías, tiendas mixtas, etc., y deelo de acuerdo con las instrucciones en cada caja.

Inédito para LA PRENSA

COMO EL AGUA...

Si el alma pudiera diluirse,
la mía con qué inefable placer,
diluiría
en agua que tú pudieras beber!...

Si el alma, hecha linfa, pudiera sentir,
la mía
con cuánta dulzura
daría
a tu ardor la frescura,
para percibir
en tu sed, saciada,
la plena, la pura
sensación del ansia calmada!

Si, como hechicera,
transmutar las cosas, pudiera,
a tu alma y la mía
yo las convirtiera
en agua, que luego se confundiría,...

Y, perdido ya, tu adorado nombre
de hombre,
y hecho claridad mi ser
de mujer,
sería una misma la diafanidad
de tu yo y el mío,
seríamos los dos, en verdad,
un solo océano, o un solo lago, o un solo río...

Moléculas, siempre en fusión,
cuerpo disgregado, pero siempre el mismo,
transparencias, en perpetua comunión,
ya, como torrente que cae al abismo;
ya cual fugitiva sierpe de cristal,
entre vigilancias de árboles en fila,
o, como grandiosa, inmóvil pupila
copiando el azul sideral...

Océano, lago, torrente o río;
renovada y eterna fusión;

Avance triunfal de las cooperativas

Ahora que nuestros compatriotas se han interesado en la formación de sociedades cooperativas, convencidos de que ese sistema de organización es el único viable para la redención económica del proletariado, bueno es patentizar el éxito que está obteniendo el cooperativismo en todo el mundo y su notable crecimiento durante los últimos años.

Al efecto, haciéndonos de datos sobre el particular, encontramos que en las publicaciones de la Alianza Cooperativa Internacional, es donde se reflejan mejor los avances del movimiento de las sociedades cooperativas. Como obediendo a una consigna en todos los países civilizados se nota, desde luego, una tendencia irresistible de concentrar todas las fuerzas cooperativas en grandes federaciones. Tenemos el ejemplo de Polonia cuyas tres principales federaciones nacionales de cooperativas se fundieron en una sola en 1924. En Bélgica la Unión Cooperativa de Lieja, después de haber convertido cien cooperativas distintas en una sola, se propone constituir una gran sociedad cooperativa general, que se dedicará no solamente al consumo, sino que extenderá su actividad a seis diferentes ramas de la producción.

Puede asegurarse que en todas partes el movimiento cooperativo está haciendo serios progresos, mereciendo especial mención Francia, que contaba en 1924 con 1,470 cooperativas y que a principios de 1927 tenía 1,650. El record de ese movimiento progresivo lo ha batido Suiza, en cuyo país existe una Cooperativa por cada setenta

mi ser, en tu linfa; la tuya en el mío;
en la más perfecta y pura posesión...

EUGENIA CLARA

Managua, 30 junio 1928.

Kiosco LA PRENSA

ESTACIÓN DE CAMIONES

Ponemos en conocimiento de nuestros lectores que en el Kiosco LA PRENSA instalado en la antigua Plaza de la Artillería, frente a la Costa Rica Motor Co., están a la venta las siguientes publicaciones:

Estampa

Es la revista que interesa a todos porque ofrece siempre: la imagen del momento, el comentario oportuno, la información interesante, los escritores preferidos: 48 páginas con más de 125 ** grabados. 30 céntimos ejemplar **

Gutiérrez

Semanario de humorismo: 24 páginas ilustradas a cuatro colores. 30 céntimos ejemplar. Los mejores escritores y dibujantes humorísticos. Secciones extrañas: ¡contra la neurastenia! ¡contra la hipocondría! Humorismo sano. Buen gusto. Lea GUTIERREZ y será Ud. feliz.

La Novela Mundial

Los mejores autores contemporáneos colaboran en esta colección que es la que se lee más en España. Esmerada presentación. La más económica. Ilustrada por los más notables dibujantes españoles. 30 céntimos ejemplar de 64 **** páginas de selecta lectura ****

La Farsa

Si quiere usted tener la colección más completa de las obras teatrales que se estrenan en España, compre todas las semanas LA FARSA. Presentación esmerada. Ilustraciones de los más distinguidos artistas. Número corriente 30 céntimos. Extraordinarios 75 ctms.

Macaco

El periódico de los niños: 30 céntimos ejemplar. 20 páginas ilustradas con hermosos dibujos en colores propios para niños. Historietas. Cuentos. Chistes. Pasatiempos. Es el mejor obsequio que **** pueden hacer a un niño. ****

La Pantalla

Todos los aficionados al cine deben leer todas las semanas esta hermosa revista que constituye la verdadera guía de la cinematografía mundial. 16 páginas profusamente ilustradas en huecograbados. 20 céntimos ejemplar.

Estarán a la venta

Periódicos * Estampillas * Lotería

Háganos Ud. una visita y le quedaremos agradecidos

— PRECIOS ECONÓMICOS —

En breve anunciaremos grandes obsequios

y ocho familias.

Que el movimiento cooperativo internacional ha llegado a su completa madurez, quedó plenamente demostrado en el Congreso de Stokholm celebrado en agosto del año último. El Secretario de la Alianza Cooperativa Internacional podía exclamar con razón que la alianza es hoy la más grande organización económica de consumidores que jamás haya existido.

Figuran en dicha alianza treinta y cinco países pertenecientes a todas las regiones del mundo y con un total de afiliados que se acerca a los cincuenta mil millones. Para darse cuenta de lo que esto significa hay que tener en consideración que la Alianza Cooperativa Internacional ha hecho más que doblar sus contingentes en los últimos quince años. En 1913 pertenecían a la misma veinte millones de familias y esta cifra pasó a treinta y un millones en 1920, a cuarenta millones en 1924 y a cerca de cincuenta millones en 1927. El movimiento cooperativo está considerado actualmente en todo el mundo como una de las instituciones más sólidas del progreso social.

El caso de Inglaterra es digno de ser considerado. En una de las últimas ediciones del «Times» de Nueva York se expresaba que más de cinco millones de británicos que en su mayor parte son amas de casa, pertenecen a la sociedad de cooperativas, las cuales compran mercaderías hasta por el estúpido valor de cinco millones de dólares al año.

En el mes último el Congreso de la Unión Cooperativa, representando el conjunto de comités colectivos se reunió en número de cuatro mil en West Hatlepool. Pronto estuvieron los delegados debatiendo si debían permanecer en conexión con el Partido Británico del Trabajo. El Delegado Lohn Vwhether exclamó: «Los políticos nunca han cultivado una onza de té ni han movido una sola rueda. Mantengámonos unidos tanto en el comercio como en la independencia de la política».

Como se ve el mundo está recibiendo un gran alivio en sus problemas económicos con este rápido avance del cooperativismo. Evitando los intermediarios—parásitos absorbentes—se evita la carestía y se rebaja el costo de la vida dicen las cooperativas de consumo. Evitando los intermediarios—parásitos de la misma clase pero más peligrosos tal vez—se llega al consumidor y se vende mejor, con recíproca utilidad, dicen las cooperativas de producción y venta. Ambas tienen razón a no dudar.

Ojalá nuestros compatriotas no desmayen en su obra y que en un futuro no lejano veamos que las cooperativas se reproducen rápidamente por todas nuestras colonias, y que alcancen los resultados para lo que fueron creadas.

Por los anteriores comentarios sobre el cooperativismo, se puede ver claramente que no es solamente en nuestro país donde se trata de implantar ese moderno sistema que es el más apropiado para favorecer a las clases pobres buscando un bienestar más efectivo y lucrativo.

Aquí, el sistema de cooperativas se está imponiendo.

Ahora se está formando la cooperativa cafetalera, y como las otras cooperativas formadas, los resultados tendrán que ser una realidad benéfica para los obreros de nuestro país.

Queda probada, pues, la efectividad de las cooperativas, como único medio de positiva redención para las clases trabajadoras.

FIDEOS - Alimento Ideal

Proporciona Salud, Fuerza, Vigor.

PIDA LA MEJOR CALIDAD

«EL PROGRESO»

MUSMANNI Hnos.

Depósito y aserradero de Maderas

A. Giustiniani

Maderas de todas clases y dimensiones

Especialidad en maderas de LAUREL. Las maderas son de nuestra propiedad, lo cual nos permite mantener precios favorables a nuestros clientes.

Frente a la Estación del Pacífico.

APARTADO 334

TELÉFONO 61

TEATRO MODERNO

VIERNES 17 DE AGOSTO DE 1928

A las 7 p.m. — La sensacional film

EL KNOCKOUT

A las 8-30. — A petición la magnífica comedia de Oscar Wilde

El Abanico de Lady Windermere

con los eminentes Ronald Colman May Mc Avoy Irene Rich

Domingo: La película majestuosa, incomparable, sublime

EL GRAN DESFILE

Ya están a la venta las localidades

Porque debe ir el capital español a América...

Viene de la 5 pag.

El problema de nuestra influencia científica en América, por ejemplo, se pretendió también orientarlo, de buena fe, en el sentido de que era inútil intentar ejercer ningún influjo de consideración en aquellos países hermanos, en tanto que no tuviéramos Universidades, laboratorios y libros que superasen, o por lo menos igualasen, a los mejores de Europa. El error era tan manifiesto que la realidad se apresuró a patentizarlo tan pronto se hicieron los primeros ensayos con los elementos científicos con que ya se contaba. Algunos de ellos llegaron hasta formar escuela, otros alcanzaron gran estimación y autoridad en las esferas profesionales, y todos dejaron relacionada permanentemente la cultura moderna española con los centros y elementos americanos con quienes estuvieron en relación.

Pero ocurrió algo más aún. Los intelectuales españoles que actuaron en América, atrajeron apoyos y medios de consideración para la obra científica de España. — obsérvese la cantidad de Culturales españoles que se han creado en América en estos años, los donativos de algunos compatriotas para la Ciudad Universitaria y otras instituciones, y las ventajosas oportunidades que se brindan a quienes laboran en asuntos filológicos, — volvieron ilusionados y sintiendo multiplicado extraordinariamente su radio de acción, sirvieron de propaganda a publicaciones y trabajos nuestros poco difundidos... se dieron cuenta, en fin, de que nuestra cultura, al contacto con América, se potenciaba, fecundizaba y desarrollaba.

Pues así debe acontecer también a la economía española cuando nuestros capitales la articulen con las pródigas posibilidades de aquellas tierras privilegiadas. Y si facilidades y entusiasmos y recompensas

han encontrado en América nuestras recientes empresas culturales, mucho más deben hallarlas las empresas económicas puesto que el esfuerzo económico es el que América más espléndidamente retribuye. Entre las precarias y dificultosas oportunidades naturales que quedan por explotar en la vieja Europa, y las riquezas vírgenes que todavía ofrece América a quienes le brindan medios de trabajo, existen márgenes incalculables. Y España está para aprovecharlos en excepcionales circunstancias.

Tiene allí millones de hijos suyos que están siempre anhelando poder servir y honrar a su patria; tiene pueblos de su misma raza y de su mismo idioma, deseosos de vincular intereses de todas clases con la nación generosa que los dotó de cuerpo y de alma; tiene la gran ocasión de que el único país que actualmente puede exportar capitales de importancia en Norteamérica, y por librarle en lo posible de Norteamérica las demás Repúblicas americanas son capaces de muchísimas cosas, ¿qué duda cabe de que, si sabe aprovechar las circunstancias, el capital español puede proporcionar en América a nuestras industrias el horizonte económico que aquí les falta?

La orientación del decreto a que nos referimos debe aplaudirse, pues, sin reservas, especialmente en este punto en que abre todas las fronteras financieras con Iberoamérica. Y acaso no faltarán tampoco razones poderosas, aunque de otra especie, para abrirlas asimismo con Portugal.

LUIS OLARIAGA

TENGA PRESENTE que Naranjadas y Oranges, hay muchos... Pero... Orange-CRUSH solo hay uno, exíjalo siempre en su BOTELLA CORRUCADA.

Un estreno que no se olvidará nunca.

La película que llega al corazón

SIN FAMILIA

Lujo — Belleza — Amor — y dolor

Domingo en los teatros América y Variedades

La película que ha conmovido a la humanidad: «El Gran Desfile» se estrena por fin el domingo en el Moderno

Ya es del dominio público que el próximo domingo se estrenará en el Teatro Moderno la grandiosa película «El Gran Desfile» que por espacio de mucho tiempo se ha esperado ansiosamente.

No podemos agregar nada en elogio de «El Gran Desfile» que no lo haya dicho ya el mundo entero que ha proclamado esta gran película como el mayor triunfo del cinematógrafo contemporáneo.

En materia de emoción, de sensacionalismo, de belleza y de espectaculares escenas, nada se ha hecho semejante a esta película colosal. Las escenas de la Guerra Europea que aquí se ven, son de una belleza y propiedad realmente sorprendentes y la interpretación a cargo de los célebres artistas Jhon Gilbert y Renée Adoree, algo irrepachable.

Reina un entusiasmo inmenso por el estreno de la gran película «El Gran Desfile» que se efectuará el domingo en el Moderno, que prácticamente ya están agotadas las localidades en su totalidad.

Será un suceso extraordinario en toda la extensión de la palabra.

Esta noche a las 7 p.m., se pasará la gran película sensacional titulada «El Knockout» por Milton Sills y a las 8.30 p.m. se reprisará la preciosa película de Warner titulada «El Abanico de Lady Windermere» por los célebres artistas Ronald Colman, May Mc Avoy, Irene Rich y Bert Lytell.

Historia Universal del Proletario

(Veinte siglos de opresión capitalista)

Relato histórico, documentadísimo y detallado de las luchas originadas por la desigualdad social, que bajo formas diversas y variados sistemas perdura desde los primeros albores de la civilización.

Dos tomos de 800 páginas cada uno, embastados, \$ 12.00

De venta en la Librería Falcó

ESTAMPA

GRAN SEMANARIO GRAFICO Y LITERARIO DE LA ACTUALIDAD ESPAÑOLA Y MUNDIAL

LA IMAGEN DEL MOMENTO
EL COMENTARIO OPORTUNO
LA INFORMACION INTERESANTE
LOS ESCRITORES PREFERIDOS

45 páginas de lectura con magníficas ilustraciones.
30 CENTIMOS ejemplar / De venta en la Librería Falcó.
Se puede servir desde el primer número.

ENTRADA CONTINUA DESDE LAS 5 EN ADELANTE

TEATRO VARIEDADES

VIERNES 17 DE AGOSTO DE 1928

A las 5 y a las 6.45. — El bello drama

Llamadas de Amor

con Mary Philbyn y Don Alvarado

A las 8-30. — La sensacional película

Vida Nocturna

Interpretación de VIOLA DANA.

Domingo: El sensacional y conmovedor drama

Sin Familia

Superior a «Los Hijos de Nadie».

El hermoso homenaje que los telegrafistas rindieron a la memoria de don Federico Tristán F. hoy en la mañana

Hoy a las nueve de la mañana, en el salón de aparatos de la Oficina Central de Telégrafos, se verificó el hermoso acto por el que los telegrafistas rindieron merecido homenaje a la memoria del recordado don Federico Tristán Fernández.

El acto consistió en la colocación del retrato del señor Tristán Fernández en aquel salón, donde se concentra el trabajo arduo y la perseverancia de un puñado de telegrafistas que empeñan su honor y sus energías en una labor amplia y fatigosa.

Ellos, los telegrafistas, se preocuparon por honrar en esa forma la memoria del señor Tristán Fernández, y lo consiguieron en el acto significativo y brillante verificado hoy y al que asistieron el señor Presidente de la República, el señor Secretario de Gobernación, don Fidel Tristán Fernández, Director del Colegio Superior de Señoritas, Ingeniero don Rafael Tristán Fernández, don Guillermo Tristán F. Director Gral. de Telégrafos don Silverio Solera, don Eloy Castro López, Secretario; el Auditor don Porfirio Castro; Ingeniero don Angel Sagor; Jefe

Entrega de Títulos

Señor Director de LA PRENSA.

La Directora del Colegio de Señoritas y el Director del Liceo de Costa Rica, saludan atentamente a Ud. y tienen el honor de invitarle para que se sirva honrar con su presencia el acto de entrega de títulos de Bachiller del Colegio de Señoritas y del Liceo de Costa Rica, que se verificará mañana sábado 18, a las catorce horas, en el Teatro Nacional.

San José, 17 de agosto de 1928.

del Radio; don Rafael Arroyo, don Apolinar Fonseca, como representante de los guardas, representante de los inspectores de telégrafos y todos los empleados de telégrafos.

El discurso de apertura estuvo a cargo de don Angel Mora, principal organizador del homenaje.

Terminado este discurso, se abrieron todas las llaves de los aparatos, no funcionando por espacio de algunos minutos en que se guardó también profundo silencio, como un tributo póstumo a la memoria del recordado señor Tristán Fernández.

También pronunció un sentido discurso don Ismael Espinosa, quien tuvo recuerdos para otras personas que han hecho mucho bien por el telégrafo tales como don Venerando Contreras, don Julio Umaña, don Francisco Solera y don Francisco Boza, a quienes se debe perpetuar su recuerdo en la forma meritisima con que se ha hecho con don Federico Tristán Fernández.

Don Guillermo Tristán Fernández contestó demostrando el agradecimiento de la familia Tristán Fernández, por el homenaje que se rendía al hermano querido.

El señor Secretario de Gobernación envió una ofrenda floral.

La civilización moderna

La Revolución Social que tanto ansían los obreros para mejorar la situación económica de los que producen la riqueza no se conseguirá mientras los obreros del porvenir no se preocupen de perfeccionar su inteligencia desarraigando de su cerebro tantos prejuicios que ocasionan su propia esclavitud. Usted puede conseguir esa reforma intelectual leyendo las obras del famoso escritor inglés H. G. WELLS que puede conseguir en la Librería Falcó. Nuestro consejo es que se procure y obtendrá la renovación de su inteligencia.

La revista mensual L'ÉME es otra publicación que le conviene leer. Escrita y abundante lectura. Precio del número \$ 2.00.